

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Музыка» 5 класс

Рабочая программа по музыке для 5 класса составлена на основе федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» (приказ Минобрнауки России от 5 марта 2004 г. № 1089), примерной программы основного общего образования по искусству (музыке) (письмо департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263), программы для общеобразовательных учреждений. Музыка. 5-8 классы. Авторы: В. В. Алеев (научный руководитель), Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак, Дрофа, 2018 г. рекомендованной Министерством образования Российской Федерации.

Содержание программы направлено на освоение знаний, умений и навыков на базовом уровне.

Программа соответствует Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253.

Цель: духовно-нравственное воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Задачи:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
 - содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
 - воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
 - способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение;
 - научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности;
 - сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений.
- Задачи:**
- формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

- развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;
- формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

Место изучения дисциплины в учебном плане: в 5 классе для изучения музыки отводится всего 34 часов 1 час в неделю.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Музыка. 5 кл : учебник для общеобразовательных учреждений./ Т.Н. Науменко, В.В. Алеев./ М. Дрофа 2019