**Планируемые результаты и содержание образовательной области «Родной язык и**

**литературное чтение на родном языке» на уровне основного общего образования**

**1.3.5.18. Родной язык.**

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" обеспечивает:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю

культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание

исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры

народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся

культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в

соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях

и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий

лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и

текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения родного языка отражают:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и

письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в

ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих

способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке;

осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики,

основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического,

морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического

анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема

используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств

на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; 7) овладение основными

стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами

родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,

пунктуационными), нормами речевого этикета;

приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и

письменных высказываний;

стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность**.**

**1.3.5.18. Родная литература.**

Предметные результаты изучения родной литературы отражают:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего

развития;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в

этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диал ога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально -культурных

ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно -эстетических

возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры

своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом,

способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и

письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания

аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного,

сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения,

отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания

принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового,

публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически

оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни,

отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального

восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**2.2.2.19. Родной язык.**

Как курсы, имеющие частный характер, школьные курсы русского родного языка и родной

литературы опираются на содержание основных курсов, представленных в образовательной

области «Русский язык и литература», сопровождают и поддерживают его. Основные

содержательные линии соотносятся с основными содержательными линиями основного

курса русского языка и литературы в образовательной организации, но не дублируют их и

имеют преимущественно практико-ориентированный характер. В первом блоке – «Язык и

культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь

языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа,

национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами

русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и

специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладе ние

культурой межнационального общения. Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на

формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию

русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего

поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и

произвольного использования норм русского литературного языка для создания

правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме

с учѐтом требований уместности, то чности, логичности, чистоты, богатства и

выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к

нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование

умений пользоваться ими. В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» –

представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой

деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых

умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников сит уациях

общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать

коммуникативные намерения партнѐра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально -смысловых типов,

жанров, стилистической принадлежности.

**2.2.2.19.Родная литература**

Как курсы, имеющие частный характер, школьные курсы русского родного языка и родной

литературы опираются на содержание основных курсов, представленных в образовательной

области «Русский язык и литература», сопровождают и поддерживают его. Основные

содержательные линии соотносятся с основными содержательными линиями основного

курса русского языка и литературы в образовательной организации, но не дублируют их и

имеют преимущественно практико-ориентированный характер. В первом блоке – «Язык и

культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь

языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа,

национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами

русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и

специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение

культурой межнационального общения. Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на

формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию

русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего

поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и

произвольного использования норм русского литературного языка для создания

правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме

с учѐтом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и

выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к

нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование

умений пользоваться ими. В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» –

представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой

деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых

умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях

общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать

коммуникативные намерения партнѐра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально -смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.