

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
Баклушинская средняя школа

«Рассмотрено»  
Руководитель МО Сидорова  
М.А.  
\_\_\_\_\_  
/\_\_\_\_\_/

Протокол № 1  
от 26.08. 2021 г

«Согласовано»  
Заместитель  
руководителя по УВР  
О.Н.Муртазина  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

30.08. 2021г.

«Утверждаю»  
Директор школы  
О.В.Косинская  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Приказ № 94  
от 31.08. 2021 г

**Рабочая программа  
учебного предмета  
по музыке для 1 класса  
(базовый уровень)**

Учитель начальных классов:  
Абдульмянова Г.З.

2021-2022 учебный год

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

### **Предметные результаты.**

#### **Выпускник научится:**

- распознавать различные (основные) жанры музыкальных произведений;
- определять эмоциональный характер музыки и ее образное содержание;
- выражать своё эмоциональное отношение к искусству в процессе исполнения музыкальных произведений (пения, игры на детских элементарных музыкальных инструментах, художественного движения, пластического интонирования и др.).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности.

### **Формирование личностных УУД.**

#### **У учащихся будет сформировано:**

- положительное отношение к урокам музыки.

#### **Учащиеся получают возможность для формирования:**

- мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;
- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;
- эмоционально-ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.

### **Метапредметные**

#### **Формирование регулятивных УУД.**

#### **Учащиеся научатся:**

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- вносить коррективы в свою работу;

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность;
- участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально-творческих проектов.

**Формирование познавательных УУД.**

**Учащиеся научатся:**

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства;
- сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- читать нотные знаки;
- сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;
- характеризовать персонажей музыкальных произведений;
- группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные).

**Формирование коммуникативных УУД.**

### **Учащиеся научатся:**

- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- выслушивать друг друга, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- выражать эмоциональное отношение к прослушанным музыкальным произведениям, к музыке как живому, образному искусству;
- высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

### **Предметные**

#### **Учащиеся научатся:**

- основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;
- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле;
- различать клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;

- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;
- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
- выразить свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;
- выполнять творческие музыкально-композиционные задания;
- пользоваться вместе с взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

### **Содержание учебного предмета «Музыка» 1 класс (33 ч)**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

**Музыка вокруг нас (16 ч.)** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в

музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

### **Основные закономерности музыкального искусства.**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

**Музыка и ты (17 ч.)** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

### Тематическое планирование по музыке 1 класс

| №<br>п/п | Тема урока  | Кол-во<br>часов |
|----------|---|-----------------|
|          | <b>Музыка вокруг нас (16 ч.)</b>                    |                 |
| 1        | И муза вечная со мной<br>(Урок-экскурсия в природу) | 1               |
| 2        | Хоровод муз<br>(Урок-игра)                          | 1               |
| 3        | Повсюду музыка слышна.<br>(Экскурсия)               | 1               |
| 4        | Душа музыки – мелодия<br>(Урок- игра)               | 1               |
| 5        | Музыка осени<br>(Урок-экскурсия в природу)          | 1               |
| 6        | Сочини мелодию<br>(Урок-игра)                       | 1               |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    |  |   |
| 7  | Азбука, азбука каждому нужна<br>(Урок-путешествие в музыкальном кабинете)        | 1 |
| 8  | Музыкальная азбука<br>(Урок – экскурсия в музыкальную школу)                     | 1 |
| 9  | Музыкальные и народные инструменты.<br>(Урок коррекции знаний.<br>Урок-диалог)   | 1 |
| 10 | Музыкальные инструменты.<br>(Урок-путешествие).                                  | 1 |
| 11 | «Садко».<br>Из русского былинного сказа.<br>(Закрепление материала. Урок-сказка) | 1 |
| 12 | Музыкальные инструменты.<br>(Закрепление знаний.<br>Урок-концерт)                | 1 |
| 13 | Звучащие картины.<br>(Закрепление знаний.<br>Урок-экскурсия)                     | 1 |
| 14 | Разыграй песню<br>(Урок-повторение. Урок-игра)                                   | 1 |
| 15 | Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.                   | 1 |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | (Изучение нового материала. Урок-путешествие)   |   |
| 16 | Добрый праздник среди зимы.<br>(Контрольный урок)                                       | 1 |
|    | <b>Музыка и ты (17 ч.)</b>  |   |
| 17 | Край, в котором ты живешь.<br>(Изучение нового материала.<br>Урок доброты)              | 1 |
| 18 | Художник, поэт, композитор.<br>(Закрепление знаний)                                     | 1 |
| 19 | Музыка утра.<br>Закрепление знаний.<br>(Традиционный<br>с элементами игры.)             | 1 |
| 20 | Музыка вечера.<br>(Закрепление изученного материала)                                    | 1 |
| 21 | Музы не молчали<br>(Изучение нового материала.<br>Урок – историческое путешествие)      | 1 |
| 22 | Музыкальные портреты.<br>(Закрепление знаний. Урок-загадка)                             | 1 |
| 23 | Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.<br>(Урок-повторен. Ролевая игра) | 1 |
| 24 | Мамин праздник.<br>(Контрольный урок. Урок-концерт)                                     | 1 |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 25 | Обобщающий урок 3 четверти.<br>(Урок коррекции. Урок-концерт)  | 1 |
| 26 | Музыкальные инструменты.<br>У каждого свой музыкальный инструмент<br>(Контрольный урок.<br>Урок-концерт) | 1 |
| 27 | Музыкальные инструменты.<br>(Контрольный урок.<br>Урок-концерт)  | 1 |
| 28 | «Чудесная лютня»<br>(по алжирской сказке). Звучащие картины.<br>(Урок-сказка.)                           | 1 |
| 29 | Музыка в цирке<br>(Урок-повторение. Урок – цирковое представление)                                       | 1 |
| 30 | Дом, который звучит.<br>( Урок-повторение. Урок – путешествие в театр)                                   | 1 |
| 31 | Опера – сказка<br>(Урок-повторение. Урок – путешествие)  | 1 |
| 32 | «Ничего на свете лучше нету»<br>(Закрепление знаний.<br>Урок-путешествие)                                | 1 |
| 33 | Афиша.<br>Программа.<br>Обобщающий урок<br>(Урок-концерт).   | 1 |

