

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Баклушинская средняя школа

«Рассмотрено»  
Руководитель МО Сидорова М.А.  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Протокол № 1  
от 26.08. 2021г

«Согласовано»  
Заместитель руководителя по УВР  
О.Н.Муртазина  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Протокол№1 от  
30.08. 2021г.

«Утверждаю»  
Директор школы О.В.Косинская  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Приказ № 94  
От 31.08. 2021 г

**Рабочая программа**  
**учебного предмета**  
**по литературному чтению для 3 класса**  
**(базовый уровень)**

Учитель начальных классов:  
Балдуева И.Н.

2021-2022 учебный год

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

К концу изучения в третьем классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Обучающиеся **научатся:**

- ✓ осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- ✓ бегло, выразительно читать текст;
- ✓ выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 80-90 слов в минуту);
- ✓ улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- ✓ описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- ✓ самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
- ✓ составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- ✓ устно рисовать картины к прочитанным произведениям;

- ✓ ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике;
- ✓ научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
- ✓ оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

- ✓ осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- ✓ воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- ✓ применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- ✓ испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- ✓ уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- ✓ бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- ✓ развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- ✓ определять сходство и различие произведений разных жанров;
- ✓ использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- ✓ высказывать и пояснять свою точку зрения;

- ✓ применять правила сотрудничества;
- ✓ выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- ✓ делать устную презентацию книги (произведения);
- ✓ пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- ✓ работать с детской периодикой;
- ✓ расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У третьеклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- ✓ воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- ✓ формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ✓ воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- ✓ развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ✓ овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- ✓ осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- ✓ восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- ✓ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У третьеклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- ✓ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- ✓ овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- ✓ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- ✓ овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- ✓ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- ✓ готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У третьеклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- ✓ овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- ✓ осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- ✓ использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- ✓ умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- ✓ умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)**

Вступительная статья.

### **Самое великое чудо на свете (4 часа)**

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

### **Устное народное творчество (15 часов)**

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

### **Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)**

Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф.И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы». И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Утренник «Первый снег».

### **Великие русские писатели (24 часа)**

Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», А.С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»;

Сообщение о Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». Статья В. Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н. Толстой. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

### **Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)**

Н.А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт. «Золотое слово». И.А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

### **Литературные сказки (8 часов)**

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

### **Были-небылицы (10 часов)**

М. Горький «Случай с Евсейкой»;

К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»;

А.И. Куприн «Слон».

### **Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)**

С. Черный «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин «Черемуха».

### **Люби живое (15 часов)**

М.М. Пришвин «Моя Родина»; И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В. Бианки «Мышонок Пик»; Б.С. Житков «Про обезьянку»; В.Л. Дуров «Наша Жучка»; В.П. Астафьев «Капалуха»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

### **Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)**

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок»; проект «Праздник поэзии».

### **Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (12 часов)**



Б.В. Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; А.П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю. Драгунский. «Друг детства».

### **По страницам детских журналов (6 часов)**

Вступительная статья. Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф «Веселые стихи».

### **Зарубежная литература (10 часов)**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок», сообщение о великом сказочнике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2.	Самое великое чудо на свете	4
3.	Устное народное творчество	14
4.	Поэтическая тетрадь 1	11
5.	Великие русские писатели	24
6.	Поэтическая тетрадь 2	6
7.	Литературные сказки	8
8.	Были-небылицы	10
9.	Поэтическая тетрадь 1	6
10.	Люби живое	16
11.	Поэтическая тетрадь 2	8
12.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12

13.	По страницам детских журналов	6
14.	Зарубежная литература	10
	ИТОГО	136

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Литературное чтение

3 класс

4 часа в неделю, 34 уч. нед. (136 часов)

№ урока	Тема урока, содержание	Количество часов
1	Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй.	1
2	Рукописные книги Древней Руси.	1
3	Русские народные песни.	1
4	Шуточные народные песни.	1
5	Докучные сказки.	1
6	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда.  дымковская и богородская игрушка.	1
7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
8	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
9	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
10	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
11	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».  Проверка техники чтения.	1
12	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока, содержание</b>	<b>Количество часов</b>
	Проверка техники чтения.	
<b>13</b>	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Проверка техники чтения.	<b>1</b>
<b>14</b>	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	<b>1</b>
<b>15</b>	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	<b>1</b>
<b>16</b>	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	<b>1</b>
<b>17</b>	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	<b>1</b>
<b>18</b>	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	<b>1</b>
<b>19</b>	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	<b>1</b>
<b>20</b>	Ф.И. Тютчев «Листья».	<b>1</b>
<b>21</b>	Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	<b>1</b>
<b>22</b>	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	<b>1</b>
<b>23</b>	И.С. Никитин «Встреча зимы».	<b>1</b>
<b>24</b>	И.З. Суриков «Детство».	<b>1</b>
<b>25</b>	И.З. Суриков «Зима».	<b>1</b>
<b>26</b>	Н.А. Некрасов .Отрывок из поэмы «Мороз,Красный нос»	<b>1</b>

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока, содержание</b>	<b>Количество часов</b>
<b>27</b>	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	<b>1</b>
<b>28</b>	Первый снег.	<b>1</b>
<b>29</b>	Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». А.С. Пушкин «За весной, красой природы...».	<b>1</b>
<b>30</b>	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».	<b>1</b>
<b>31</b>	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».	<b>1</b>
<b>32</b>	А.С. Пушкин «Зимнее утро». Проверка техники чтения.	<b>1</b>
<b>33</b>	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	<b>1</b>
<b>34</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	<b>1</b>
<b>35</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	<b>1</b>
<b>36</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	<b>1</b>
<b>37</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне	<b>1</b>

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока, содержание</b>	<b>Количество часов</b>
	Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	
<b>38</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	<b>1</b>
<b>39</b>	И.А. Крылов.  Подготовка сообщения об И.А. Крылове.	<b>1</b>
<b>40</b>	И.А. Крылов  «Мартышка и очки».	<b>1</b>
<b>41</b>	И.А. Крылов  «Ворона и Лисица».	<b>1</b>
<b>42</b>	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	<b>1</b>
<b>43</b>	М.Ю. Лермонтов  «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	<b>1</b>
<b>44</b>	М.Ю. Лермонтов «Утёс».	<b>1</b>
<b>45</b>	М.Ю. Лермонтов «Осень».	<b>1</b>
<b>46</b>	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.	<b>1</b>
<b>47</b>	Л.Н. Толстой  «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	
<b>48</b>	Л.Н. Толстой «Акула».	<b>1</b>
<b>49</b>	Л.Н. Толстой «Акула».	<b>1</b>
<b>50</b>	Л.Н. Толстой «Прыжок».	<b>1</b>

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока, содержание</b>	<b>Количество часов</b>
<b>51</b>	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	<b>1</b>
<b>52</b>	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	<b>1</b>
<b>53</b>	Мамин-Сибиряк Д.Н. Сказка про храброго зайца-длинные уши,косые глаза,короткий хвост.	<b>1</b>
<b>54</b>	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	<b>1</b>
<b>55</b>	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	
<b>56</b>	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	<b>1</b>
<b>57</b>	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	<b>1</b>
<b>58</b>	Проверим себя (обобщающий урок)	<b>1</b>
<b>59</b>	Что уже знаем и умеем.	<b>1</b>
<b>60</b>	Как подробно пересказать произведение с помощью плана	<b>1</b>
<b>61</b>	В мире книг.	<b>1</b>
<b>62</b>	М. Горький «Случай с Евсейкой».	<b>1</b>
<b>63</b>	М. Горький «Случай с Евсейкой».	<b>1</b>
<b>64</b>	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	<b>1</b>
<b>65</b>	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	<b>1</b>
<b>66</b>	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	<b>1</b>
<b>67</b>	Поговорим о самом главном. Что побеждает?	<b>1</b>



<b>№ урока</b>	<b>Тема урока, содержание</b>	<b>Количество часов</b>
<b>68</b>	А.И. Куприн «Слон».	<b>1</b>
<b>69</b>	А.И. Куприн «Слон».	<b>1</b>
<b>70</b>	А.И. Куприн «Слон».	<b>1</b>
<b>71</b>	А.И. Куприн «Слон».	<b>1</b>
<b>72</b>	Проверим себя (Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». )	<b>1</b>
<b>73</b>	Что уже знаем и умеем	<b>1</b>
<b>74</b>	Как выучить стихотворение наизусть.	<b>1</b>
<b>75</b>	В мире книг.	<b>1</b>
<b>76</b>	С. Чёрный «Воробей»,	
<b>77</b>	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	<b>1</b>
<b>78</b>	С. Чёрный , «Слон».	<b>1</b>
<b>79</b>	А.А. Блок «Сны»	<b>1</b>
<b>80</b>	А.А. Блок «Ворона».	<b>1</b>
<b>81</b>	Пришвин М. «Моя родина»	<b>1</b>
<b>82</b>	С.А. Есенин «Черёмуха».	<b>1</b>
<b>83</b>	Проверим себя.	<b>1</b>
<b>84</b>	Что уже знаем и умеем	<b>1</b>

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока, содержание</b>	<b>Количество часов</b>
<b>85</b>	В мире книг	<b>1</b>
<b>86</b>	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	<b>1</b>
<b>87</b>	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	<b>1</b>
<b>88</b>	В.И. Белов «Малька провинилась».	<b>1</b>
<b>89</b>	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	<b>1</b>
<b>90</b>	Драгунский В. »Он живой и светится»	<b>1</b>
<b>91</b>	В.Астафьев «Капалуха»	<b>1</b>
<b>92</b>	Б.С. Житков «Про обезьянку».	<b>2</b>
<b>93</b>	В.С. Житков «Про обезьянку».	<b>1</b>
<b>94</b>	В.С. Житков «Про обезьянку».	<b>1</b>
<b>95</b>	Проверим себя	<b>1</b>
<b>96</b>	Что уже знаем и умеем.	<b>1</b>
<b>97</b>	Как сочинить стихотворение	<b>1</b>
<b>98</b>	В мире книг	<b>1</b>
<b>99</b>	С.Я. Маршак «Гроза днём».	<b>1</b>
<b>100</b>	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...».	<b>1</b>

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока, содержание</b>	<b>Количество часов</b>
<b>101</b>	А.Л. Барто «Разлука». <b>Проверка техники чтения.</b>	<b>1</b>
<b>102</b>	А.Л. Барто «В театре».	<b>1</b>
<b>103</b>	СВ. Михалков «Если».	<b>1</b>
<b>104</b>	М.Дружинина «Мамочка-мамуля»	<b>1</b>
<b>105</b>	Бокова Т. «Родина слово большое,большое»	<b>1</b>
<b>106</b>	Е.А. Благинина «Кукушка»,	<b>1</b>
<b>107</b>	Проект: «Праздник поэзии»	<b>1</b>
<b>108</b>	Проверим себя.	<b>1</b>
<b>109</b>	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке -наберёшь кузовок».	<b>1</b>
<b>110</b>	А.П. Платонов «Цветок на земле».	<b>1</b>
<b>111</b>	А.П. Платонов «Цветок на земле».	<b>1</b>
<b>112</b>	А.П. Платонов «Ещё мама».	<b>1</b>
<b>113</b>	А.П. Платонов «Ещё мама».	<b>1</b>
<b>114</b>	М.М. Зощенко	<b>1</b>

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока, содержание</b>	<b>Количество часов</b>
	«Золотые слова».	
<b>115</b>	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	<b>1</b>
<b>116</b>	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	<b>1</b>
<b>117</b>	Н.Н. Носов «Федина задача».	<b>1</b>
<b>118</b>	Н.Н. Носов «Телефон».	<b>1</b>
<b>119</b>	В.Ю. Драгунский «Друг детства».	<b>1</b>
<b>120</b>	Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	<b>1</b>
<b>121</b>	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» – самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	<b>1</b>
<b>122</b>	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	<b>1</b>
<b>123</b>	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	<b>1</b>
<b>124</b>	Г.Б. Остер «Вредные советы».	<b>1</b>
<b>125</b>	Г.Б. Остер «Как получаются легенды».	<b>1</b>
<b>126</b>	Р. Сеф «Весёлые стихи».	<b>1</b>

№ урока	Тема урока, содержание	Количество часов
127	Создание сборника добрых советов.	1
128	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».	1
129	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1
130	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1
131	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
132	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». <b>Проверка техники чтения.</b>	1
133	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
134- 136	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».	2